

文庫本

- 『狼と香辛料』 支倉凍砂/著 (910-ハセ)
- 『鴨川ホルモー』 万城目学/著 (910-マキ)
- 『クライマーズ・ハイ』 横山秀夫/著 (910-ヨコ)
- 『顔 FACE』 横山秀夫/著 (910-ヨコ)
- 『イギリスだよ!』 カレル・チャペック/著 (980-チ)



< DVD >
『おくりびと』

貸出はできません。
研究室で見てね!

『0歳児の指導計画(CD-ROM版 指導計画立案ノート)』

塩野マリ/編著

年・月・週・日の0歳児指導計画の一例をあげ、ワクワクドキドキする保育の大切なポイントを朱書きで掲載。2009年4月施行の保育所保育指針に対応した指導計画立案のポイントがよくわかる。新指針全文とQ&Aも収録。他に1歳児・2歳児・3歳児・4歳児・5歳児の指導計画もあります。(376.15-シ)



『幼稚園・保育園実習まるわかりガイド』

幼稚園・保育園での実習の流れ、マナー、あそびのアイデアなどの基礎知識から、実習日誌・指導案の書き方まで、実習に向けて知っておきたい情報が満載。取りはずして使える「歌ってあそべる楽譜集」付き。(376.1-ヨ)

『雨の日のかんたんあそび』 頭金多絵/著

雨の日の心強い虎の巻! 雨が続いたときの子どもたちの様子を前提にした内容や、雨になんだ内容など、「雨」をテーマにした49種類のおそびを保育ジャンル別に紹介(376.157-ト)



あたらしい本



- 新着図書案内 -
No.225 (2009.6.22)
大阪信愛女学院図書館

『もうすぐ』 橋本紡/著



結婚したら、すぐに子どもが出来ると思ってた。どこでも産めると思ってた...。出産適齢期の焦りと戸惑い、嫉妬、胸の中からあふれだす願望。結婚しても、競争は終わらない。妊娠と出産をめぐる現実を描く。(913.6-ハシ)

『生活保護』でギリギリ暮らせるかー?』
淀井伸吾/著 (369.2-イ)



『だじょうぶ』 鎌田實 水谷修/著
「ちよっと大変だけどもなんとかなるさ、だじょうぶ」といえるような国にするにはどうしたらいいか? (367.6-カ)

『大学・高校のLD・AD/HD・高機能自閉症の支援のためのヒント集』

太田正己・小谷裕実/編著 (378-オ)

『いのちのボタン』

日野原重明/詩と文

(911.56-ヒ)

東野圭吾

- 『悪意』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『美しき凶器』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『回廊亭の殺人』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『学生街の殺人』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『11文字の殺人』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『同級生』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『パラドクス13』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『ブルータスの心臓』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)
- 『分身』 東野圭吾/著 (913.6-ヒガ)



『仕事力』 齋藤孝/著

2週間だけエネルギーを集中することで、驚くほどの効果が出る！ 現代社会を生き抜くために必要な「仕事力」を短期集中の2週間で身につけるトレーニングメニューを紹介。(336-サ)

『決断力』 東国原英夫/著

人生の岐路で決断したとき、それが最良かなんて誰にもわからない。決断した道を努力で最良にすればいい…。少年時代から芸人・タレント時代、出馬して現在に至るまで、東国原英夫が赤裸々に明かす、人生のメッセージ。(289.1-ヒ)



『言葉の「違い」がわかる本』

日本こだわり雑学倶楽部/著
「失神」と「卒倒」と「気絶」の違いがわかりますか？ 微妙な言葉の違いを、ニュース編、生活編、常識編、食べ物・健康編、仕事編、身近な法律編、気になる言葉編に分けて解説。(814.5-二)

『努力は決して裏切らない』

平井伯昌・折山淑美/著
北京五輪では、この4年間順風満帆ではなかった選手たちの喜ぶ顔が見たく、何としても目標を達成させてあげたかった…。選手達との出会い、アテネ、北京への道のりまでを綴ると共に、北島康介の強さの秘密を名コーチが明かす。(785.2-ヒ)



『こどもニート、大人ニート』 神山新平/著

目からウロコが落ちるニートの真実とは？ 2500人以上のひきこもり、ニートを取材した著者は、本業のかたわら彼らの社会復帰を手伝ってきた。その体験にもとづき独自のニート論を展開、タイプ別に社会復帰事例を紹介(367.6-力)

『炊飯器で超かんたん ふんわり米粉パン』

多森サクミ/著
米粉 100%で安心！ 今までにないやわらか食感に感動！ 失敗しがちな発酵から焼きあげまで、ゼ～んぶ炊飯器におまかせできる、ふんわり米粉パンのレシピ集。アレンジレシピやスイーツレシピも紹介。(596.6-タ)



『よくわかる楽器のしくみ』 西岡信雄/編著

楽器が鳴るしくみから分類して、管楽器・弦楽器・打楽器、銀盤楽器から電子楽器まで、写真と図版で解説。(763-二)

『たのしい布絵アート(かんたん押し絵 その二)』

西本典子/著
日本古来の押し絵の技法をもとに自由な発想で、半立体的に仕上げた額絵「布絵アート」を紹介。美しい日本の四季の移り変わりを、懐かしいモチーフにしながら 12カ月のシーンに切り取った作品集。(726.9-二)



『おもしろピクトの作り方』 KAIGAN/編著

「禁止」「注意」「指示」「安全」を示すピクトグラムを使って、実際には存在しないユニークなデザインと、その使用例を楽しく紹介。ヒト型ピクトの作り方、おもしろピクトの発想法なども掲載。(727-力)

『ステップ』 重松清/著

結婚3年目、妻が逝った。のこされた僕らの、新しい生活。泣いて笑って、少しずつ前へ。一緒に成長する「パパと娘」を、季節のうつろいとともにも描く。父と娘とやさしい人たちの、ささやかで確かな歩みを描く連作長編。(913.6-シゲ)



『日本人の心を伝える思いやりの日本語』

山下景子/著
お互い様」「恩送り」「言祝ぐ」「お福分け」…。他人の立場や心情に思いをめぐらす、思いやりの言葉は、使うたびに心が豊かになる。昔の人のさまざまな思いがこめられている言葉の語源や魅力をわかりやすく解説。(814-ヤ)

『風の旅(新編)』

星野富弘/著
200万部を超えて、今もなお感動の輪を広げる星野富弘誌画の原点。不慮の事故で手足の自由を奪われた著者が、筆をくわえてつづった心の詩画集。1982年から約20年かけて加筆したり描き換えた作品を中心に、全39点を掲載(911.56-ホ)



『大阪の教科書』 創元社編集部/編

ことば・歴史・文化からスポーツ、食べ物、サブカルチャーまで、大阪力のエッセンスを凝縮。近代の貴重な記録写真や近世の図会、文化・娯楽分野の人物や作品の写真も盛り込んだ、読んで見て楽しむ大阪検定公式テキスト。(291.63-オ)

『飯田久恵の[出し入れ]楽チン！クイック収納術』

飯田久恵/著
「棚に置く」「引き出しに並べる」「つるす」の3つを基本にした飯田式収納をビジュアルに紹介。部屋別・モノ別に収納のポイントを解説。手本にしたい収納のコツも伝授。(597.5-イ)



『ありがとうが届く本』

人の心をやわらかくしてくれる奇跡の言葉「ありがとう」。普段なかなか伝えることのできない「ありがとう」を大切な人にとってみませんか。(917-ア)

『話し方超整理法』

山本昭生/著
こう話せばよかったのに…がなくなる！ 自分の考えを手短に、簡潔にまとめ、人前で上手に伝える18のテクニックを紹介。(809.4-ヤ)



『アレグリアとは仕事はできない』

津村記久子/著
品番YDP2020 商品名アレグリア。どうしてこんなに使えない機械を入れたんだ？ 1台のコピー機が社内の人間関係をあぶりだす。(913.6-ツム)

『楽しい人生に必要な100の言葉』

斎藤茂太/著
年をとったら「羨ましい・憎らしい・悔しい」は不要です。90歳になったモタさんが、著作の中から選び考え直した、人生総決算の一冊。(159-サ)



『PL学園OBはなぜプロ野球で成功するのか？』 橋本清/著

寮生活の厳しさ、勝つことへのプレッシャー、そして感謝の気持ち。時代は変わっても変わらないものを持ち続けるPL学園野球部。11人のPL学園出身のプロ野球スター選手が、隠された成功の秘密を語る。(783.7-ハ)

『英語のバカヤロー！』

古屋裕子/編
解剖学者・養老孟司、経済学博士・竹中平蔵ら、20歳を過ぎて、英語圏に1年以上留学した経験のある研究者12人にインタビュー。それぞれの英語との付き合い方を紹介。(830.4-工)

