

文庫本

- 『宮廷神官物語～少年は学舎を翔ける～』榎田ユウリ/著(910-エダ)
- 『宮廷神官物語～渴きの王都は雨を待つ～』
榎田ユウリ/著(910-エダ)
- 『宮廷神官物語～ふたりの慧眼児～』榎田ユウリ/著(910-エダ)
- 『宮廷神官物語～慧眼は主を試す～』榎田ユウリ/著(910-エダ)
- 『シニガミノバラッド。アンノウンスターズ。』
ハセガワケイスケ//著(910-ハセ)
- 『狼と香辛料』支倉凍砂/著(910-ハセ)
- 『語り継ぎたい日本語』(814-カ)
- 『スヌーピー こんな生き方探してみよう』
ほしのゆうこ/著(159-ホ)



『保育園・幼稚園うたあそび完全マニュアル』吉津晶子/著
保育者になったばかりの人やピアノ実技に自信のない保育者を対象にした、うたあそびマニュアル。春夏秋冬ごとに、保育の現場で実際に使われている、季節感あふれる曲とあそび方を紹介し、ピアノの簡易伴奏楽譜を掲載。「絵画あそび完全マニュアル」もあります。(376.157-ヨ)

『0・1・2歳児のクラス運営』川原佐公/編著

保育課程と指導計画の関係性や実際のたて方など、指導計画についてマンガと文章でガイドするほか、毎月の保育の“困った”を解決するポイントや、その困り事に連動した遊びを紹介。0・1・2歳児の指導計画例も豊富に掲載。「3・4・5歳児のクラス運営」もあります。(376.15-カ)



『保育所児童保育要録&幼稚園幼児指導要録記入ガイド』

平成21年度から小学校へ送付することになった保育所児童保育要録と、幼稚園幼児指導要録の書き方を解説。各15例ずつの具体例を掲載し、記入するうえでのポイントをわかりやすく朱書きで示す。(376.14-シ)

あたらしい本



『日野原重明 いのちと勇気のことば』

日野原重明/著

- 新着図書案内 -
No.226 (2009.7.8)

大阪信愛女学院図書館

95歳を超えてなお現役の医師として、また思想家として活躍中の日野原重明。その類まれな人格と実績から生まれた「ことば」の中から、「いのち」と「勇気」をテーマに選びまとめる。10歳から100歳までが読める本。(159-ヒ)

『拝啓十五の君へ』

NHK全国学校音楽コンクール制作班//編



「手紙」というひとつの歌から何が起きたのか。アンジェラ・アキと中学生との、1年間におよぶ交流の一部始終の記録。ホームページに寄せられた、未来の自分への手紙も収録。(767.4-ハ)

『海・山・キャンプ場でアウトドア救急ハンドブック』柏澄子/著

キャンプ場、河原・川、山、海のフィールド別に、遊ぶときに注意すべき危険安全に遊ぶ知恵や工夫、正しい装備の使い方などを紹介。よくあるケガや病気の対処法、アウトドアとレスキューの基本用語も掲載。(786-カ)



森美「子」/著 (164-モ)

『面白くはないよわかる世界の神々』

子どもたちの遺言』谷川俊太郎詩
大人よりもはるかに死から遠い子どもが大人に向かって遺言を書くという発想から生まれた詩集。生まれたばかりの赤ちゃんから、成人式を迎えた若者まで、生き生きとした子どもたちの姿を捉えた写真が印象的。(911.56-タ)



フランス

『フランス(地球の歩き方 09~10)』地球の歩き方編集部/著 (290.9-チ(旅行))

『フランス(わがまま歩き 25)』ブルーガイド海外版編集部/編 (293.5-フ(旅行))

『るるぶ フランス(09~10)』 (293.5-ル(旅行))

『フランス ゴシックを仰ぐ旅』都築響一・木俣元一/著 (523.35-ツ)

『フランス ロマネスクを巡る旅』中村好文・木俣元一/著 (523.35-ナ)

『心を空っぽにすれば夢が叶う』

ヨグマタ・相川圭子/著

心の執着を外し「本当の自分」に出会うと、あなたを包んでいる世界が素晴らしく変容する。外国人女性としてはじめてヒマラヤ聖者となった著者が、自由に、楽に、人生を豊かに送る秘訣を公開。(126.6-ア)

『わたしたちの千の風になつて』

伊東ひとみ/取材・文

もう、哀しみの涙は流さないよ。精いっぱい生き抜くからね。ひとりの夫として、妻として、母として、自分が亡くした大切な人の思い出を綴る。フジテレビ「千の風になつて」プロジェクトから生まれた6篇の家族再生の物語。(916-イト)



『キャンパスに咲く花 阪大豊中編』

福井希一・栗原佐智子/編著

キャンパスに守られた里山。植物全245種とそこに生きる小さな命。600点を越すカラー図版で身の回りにあふれる豊かな自然資源を知る。歌枕として知られる待兼山の過去・現在。「阪大吹田編」もあります。(472.163-フ)

『フランス仕込みの手作りマカロン』

飯田順子/著

大人気のマカロン・パリジャン、フランス各地で出会った伝統のマカロン、ケーキみたいなおめかしマカロンのレシピを紹介。基本の材料や道具のほか、残った卵黄でできるお菓子の作り方も収録。(596.6-イ)



『1日10分論文の書き方』

山本雄司/著

一番わかりやすい論文作成の本！論理的思考を身につけ、初心者でも必ず書ける論文のコツを一挙公開。(816.5-ヤ)

『生かされている命』

山口彊/著

広島で被爆、命からがら戻った長崎で二度目の被爆。そして、生きていくために米軍で通訳として働いた。戦争を生き抜いたひとりの日本人が、90歳から語り始めた生きる力と平和への願い。命の重さを訴える。(916-ヤマ)



『大学受験のための小説講義』

石原千秋/著

毎年数十万人もが受験する「大学入試センター試験」の国語には、小説問題が必ず出題される。これを解くには学校では教えてくれない技術が必要だ！国公立二次試験にもバッチリ使える小説入門。(375.85-イ)

『美大デビュー』

小林裕美子/著

個性豊かなアトリエメンバーたちに囲まれて・・・。「もしかして私って、普通？」友達にも恋愛にも不器用なコバヤシたちのおかしな美大コミックエッセイ第2弾。(726.1-コ(マンガ))



『小学校英語の手引き』

瀧口優/著

2011年から、日本の公立小学校5・6年全ての教室で週に1回英語の授業が始まる。これから導入される「英語活動」にどう対処したらよいかを考えるとともに、授業の進め方などを現場の実践から分かりやすく提案。(375.893-タ)

『THE オーディション』

泉忠司/編

いろんな悩みはあるけれど、ふつうの高校生活を送っていた16歳の水嶋ほのか。芸能プロダクションのオーディションを受けたときから、彼女の人生は大きく動き出す...。(913.6-イズ)



『君と一緒に生きよう』

森絵都/著

ある犬の里親になってから「人と犬との関係」を考え始めた著者が、ペット問題に取り組む人を訪ねて書いた初のノンフィクション。犬と暮らす喜びと厳しさを描く。(645.6-モ)

『通園・通学のおべんどう』

主婦の友社/編

幼稚園児の大好きなお弁当から、小中学生の塾弁当、中高生の通学ボリューム弁当まで、長く使えるお弁当レシピ集。夕べの残りおかずを使ったスピード弁当や材料別のお弁当も収録。(596.4-ツ)



『教師 魂の職人であれ』

森田薫・原清治/著

1970年代以降の教育実践の長所・短所を整理し、現在直面している教育上の困難や課題の解決方法を解明。教育の本質、原理原則についてわかりやすく伝える。(374.3-モ)

『職場不適合症』

入社後すぐ辞める、遅刻や欠勤が多い...会社に出られなくなる、職場と波長合わせがうまくできない、職場不適合症の人が増えています。そのほとんどは心の病気によるものですが、なかなか病気だとは気づけません。職場不適合症に関する医学的知識や、職場の対応事例などを解説。(498.8-シ)



『美女の骨格』

宮永美知代/著

ダ・ヴィンチやミケランジェロ、ルーベンス、レンブラント、歌麿、手塚治虫...。彼らの作品が「美しい」には理由がある！顔と骨にスポットを当てながら、絵画の中に描かれた美を探る、美術解剖学「超」入門。(701.5-ミ)

『いつか、すべての子供たちに』

ウェンディ・コップ/著

「何がしたいのかわからない...」そんな若者たちが熱血教師に早変わり！アメリカの21歳の女子大生が始めた教育改革ムーブメント「ティーチ・フォー・アメリカ」の軌跡を描く。(372.53-コ)



『松下からパナソニックへ』

大河原克行/著

世界で戦うため、社名変更、ブランドの統一をはかった新生パナソニック。三洋電機買収などのトピックや、大坪社長インタビューを交えつつ、世界企業パナソニックのブランド戦略を追う。(540.6-オ)

『海松』

稲葉真弓/著

志摩半島の一角、小さな湾近くの傾斜地。生死のはざままで自分の皮を脱ぐ、ヘビの抜け殻を拾ってうける暗示...。そんな、ある生活事始めといった光景が展開する。川端康成文学賞受賞作。(913.6-イナ)



『楽典本』

小林渡/著

“楽譜カナヅチ”だったあなた、この際、一から学びなおしてみませんか？五線譜の基本から、拍子と小節、変化記号、音程、速度記号、コードまでをわかりやすく解説。(761.2-コ)

『チャンスがあれば...』

チャンスの会/編

知りたいんだ、なぜ、なんのために、ぼくは生まれてきたのか。パングラデシュ、カンボジアなどの貧しい子どもたちによる、独特の視点からの絵とことばを収録。小さなアーティストたちの大きなメッセージ。(367.6-チ)

