

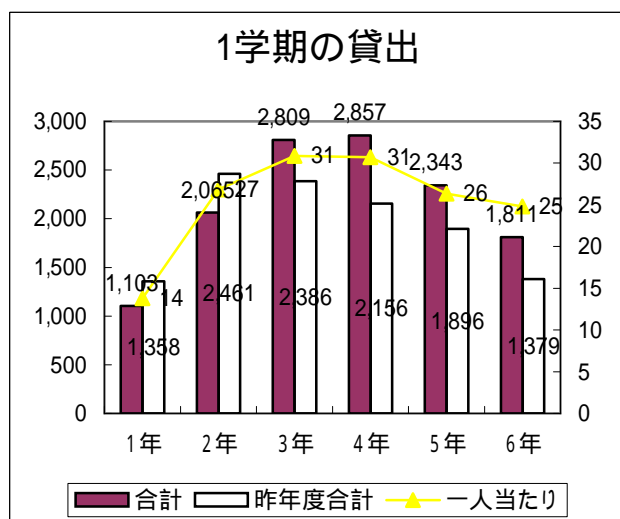


2学期のスタートです。しんとしていた図書館もにぎやかになって
きました。運動会、学習発表会など行事もたくさん。

はりきっていきましょう！！

わすれずに

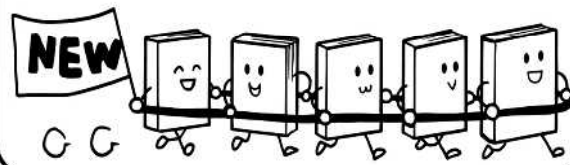
夏休みにかかりていた本は
9月11日(金)がかえす日です。
ぜんぶをかえしてから、新しく
かりるようにしましょう。



夏休み中に図書館では、まいごになっている本
がないか点検をしました。
もし、教室に持ち主がわからない図書館の本が
あれば、図書館までとどけてください。おながい
します。

点検しました

新しい本が入りました！



大阪信愛女学院小学校図書館

今回のあたらしい本は、
9月14日(月)からかかしだします！

ちしきの本 (水色ラベル)

まどしたの本 (黄色ラベル)

“みんなの聖書絵本シリーズ”

『五つのパンと二ひきの魚』 杉田幸子 / 絵
『魚にのみこまれたヨナ』 藤本四郎 / 絵
(193)まどした)

『名探偵コナン推理ファイル エジプトの謎』
(242)ちしきの本)
コナンといっしょに古代エジプトの
謎を探ろう！



『しごとば』 鈴木のりたけ / 作
(366)まどした)

『黒い太陽のおはなし』 (444)まどした)
寮美千子 / 文・佐竹美保 / 絵
日食の科学と神話

『ほら あめだ！』 (451)ちしきの本)
F.M.ブランリー / 作・J.G.ヘイル / 絵
そらから おちてくる み
ず…あめは どのように
つくられるのでしょうか。



“もっとよく知ろう！地球温暖化ってなに？”
(451)まどした)

『地球環境があぶない』
『温暖化はなぜ起こる？』
『温暖化が進めばどうなる？』
『ストップ！温暖化』

『恐ろしい自然現象 地震の大研究』
大木聖子 / 著 (453)まどした)
起こるしくみからそなえまで

“たくさんのふしぎ傑作集”
『ウミウシ』 (484)ちしきの本)



中野理枝 / 文・豊田直之 / 写真
その形状と色彩の多様さか
ら海の宝石とも呼ばれる「ウミウシ」
の生きのびるための戦略とは？



『職人の技が光る 花火の
大図鑑』 (575)まどした)
種類、作り方から歴史まで

『切り身の図鑑 肉』 (588)まどした)

『超おしゃれ！女の子の手
作り自由工作BOOK』

いしかわまりこ / 作
(750)ちしきの本)





『強くなる剣道入門』
香田郡秀 / 著 (789) ちしきの本)
めざせ一本勝ち!

『漢検過去問題集』 (810) ちしきの本)
の6級~10級が入りました。

『ひと目でわかる方言大辞典』
(818) ちしきの本)
方言で感じる地方の個性

日本のものがたり (赤色ラベル)

『うそつきにかんぱい!』
宮川ひろ / 作 (ミヤ)
うそをついても、いいの?



『ぞくぞく村ののっぺらぼうペラさん』
末吉暁子 / 作 (スエ)
妖精レロレロさんのかみの
毛のなぞをめくり、ないた
り、わらったり、大かつや
くのペラさん。



『おじいちゃんの大切な一日』
重松清 / 著 (シゲ)

“じぶんを見つける物語”
『あわてんぼうなお姫さま』
日本児童文芸家協会 / 編 (ジブ)
読めば見つかる! あなたそっ
くりのプリンセス!!



『らくだい魔女とさいごの砦』
成田サトコ / 作 (ナリ)
さらわれたピアンカを追っ
て、水の国の「終末の砦」に
向かった一行。でも途中でチ
トセが記憶喪失になってし
まって、なぜかフウカのことだけ、忘
れているの!



“泣いちゃいそうだよ”
『かわいくなりたい』 『ほんとは好きだよ』
小林深雪 / 作 (コバ)

『ベルナのしっぽ』 郡司ななえ / 作 (グン)
電車だってレストランだってどこだ
ってベルナといっしょ。病気のため目
が見えなくなったななえさんと盲導
犬・ベルナの心あたたまるストーリー。

『獣の奏者 ~』
上橋菜穂子 / 作 (ウエ)
けっして人に馴れない、ま
た馴らしてはいけない獣と
ともに生きる運命をせおっ
た、10歳の少女エリンの壮大な物語。



『電池が切れるまで』 宮本雅史 / 作 (ミヤ)
つらい病気とたたかいながら、笑顔で生き
るこどもたちと家族のほんとうの物語。

“サエと博士の探偵日記”
『そのトリック、あばきます。』
石崎洋司 / 作 (イシ)
最近なぜか不思議なことがい
っぱい起きる。あなたはこのト
リックがわかる?



外国のものがたり (緑色ラベル)

“レインボーマジック 花びらの妖精”シリー
ズが入りました。 (メド)

『キョーレツ科学者・フラニー
フラニー、大統領になる!』



ジム・ベントン / 作 (ベン)
あたしの名前はフラニー・
K・シュタイン。小学生なが
ら、あやしげな研究と実験が
大すきなキョーレツ科学者である。

『パレリーナ・ドリームズ バレエのプリンセス』
アン・ブライアント / 作 (ブラ)
バレエがじょうずになるた
めに必要なことって、なに?



『魔女と空飛ぶきのこ』
『魔法の本と魔女』
ルース・チュウ / 作 (チユ)

“ベイカー少年探偵団”
『盗まれた宝石』 『地下牢の幽霊』
アンソニー・リード / 作 (リド)

『ビーストクエスト 巨大グモ アラクニド』
アダム・ブレード / 作 (ブレ)
黄金の鎧シリーズ第5巻
暗い洞くつでからみつく糸が
トムをねらう!



えほん (ラベル)

『ねずみくん うみへいく』
なかえよしを / 作・上野紀子 / 絵
うみへいくことにしたねずみくんと
ねみちゃんは、なかまをさそいます。
ところが、いつまでたってもぜんいん
そろいません。

『6わのからす』
レオ・レオニ / 作
ムギをめぐって6わのから
すと農夫が知恵くらべ。



『そらまめくんとながいながいめ』
なかやみわ / 作
そらまめくんがひるねをしていると、
「そらまめくーん! おきて、おきて!
」グリーンピースのきょうだいがあ
わててやってきました。

『もったいないばあさんのいただきます』
真珠まりこ / 作
食べものを残したら、もったいない!
すききらいをしていると...

『むしむしでんしゃ』 内田麟太郎 / 文
西村繁男 / 絵
いもむしでんしゃの行く
先は?



『じゃぐちをあけると』 しんぐうすすむ / 作
じゃぐちをあけて、さあ、はじまり。
水のふしぎな形がつぎつぎと生まれ
ます。